授業科目(ナンバリ	<b>ン</b> グ)	英語コミュ	ニケーショ	ン A (CD109)	担当教員		新藤 照夫	
展開方法		講義	単位数	2 単位	開講年次・時期	1年・前期	必修・選択	選択
授業のねらい						アクティブ・ ラーニング の 類 型		
この授業では、海外留学を目指す学生のために、留学に不可欠な英語表現を学修し、留学前の準備段階から留学後の生活で活用できるコミュニケーション能力を身につけることを目指す。授業においては、ペアワークやグループワークなどの様々な活動を通して、受講者全員がコミュニケーションに参加することを目指す。							200	
ホスピタリティ を構成する能力		学生	の授業に	おける到	達目標	評	価手段・方法	評価比率
専門力								
情報収集、分析力								
コミュニケーシ ョン力		書で学んだのや人物を英			<b>ぶじた受け答えが</b> で	-	受業時の活動 会話テスト	30% 30%
協働·課題解決力								
多様性理解力		2間コミュニ 2適切な英語			、文化の影響を理		果題 E期試験	15% 25%
出 席 受験要							件	
合 計 100						6		
			評価 其 淮 汎	るび評価手段	と 方法の補足説明	 H		

## 評価基準及び評価手段・方法の補足説明

- ・授業時の学修状況や活動状況を評価する。
- ・課題(ポートフォリオにて3回)を課し、その内容を評価する。
- ・会話テストにて技能・表現面の習得状況を評価する。
- ・課題、小テストに対して、ポートフォリオおよび授業時にフィードバックを行う。
- ・定期試験にて英語表現の習得・理解状況について評価する。

## 授業の概要

この授業では、留学に不可欠なコミュニケーション能力の習得を主眼とし、テキストにあるさまざまな会話表現を 学修し、トピックごとの語彙の強化や、会話のルールの習得を図っていく。具体的には教科書の編成に従い、場面別 のモデル会話のリスニングやシャドウィングによって、英語表現のインプットを行い、インプットした表現をパター ンプラクティス、ペアワーク、グループワークによってアウトプットの実践を行う。

この授業の標準的な1コマあたりの授業外学修時間は、180分とする。

## 教 科 書 ・ 参 考 書

教科書:『Communication Builder Revised Edition』 Noboru S. Yoshitomi 著 南雲堂

参考書:『口語英語大辞典』朝日出版社

指定図書:『Communication Builder Revised Edition』 Noboru S. Yoshitomi 著 南雲堂

## 授業外における学修及び学生に期待すること

- ・留学を希望する者で、コミュニケーション能力を向上させたい学生の受講を期待する。
- ・授業では、遅刻、無断欠席、途中退室などない積極的な参加を強く求めていく。授業時間の大半は口頭練習を行う。
- ・授業前には教科書に付属のCDにて必ず予習を行い、授業後には各回の内容を復習すること。
- ・辞書(電子辞書可)を持参の上、授業に臨むこと。

口	テーマ	授 業 の 内 容	予習・復習
1	オリエンテーション	授業の進め方、評価方法、学修方略についての説明 Model Dialogue の聴解、How to use the textbook and Method の読解	<ul><li>・シラバスの確認</li><li>・ポートフォリオ記入。</li></ul>
2	Unit 1: Icebreaking 1	「自己紹介」をテーマとした内容についての聴解、シャドウィング、パターンプラクティス、学修した表現を使用したペアによる会話演習	<ul><li>Unit 1 前半の予習。</li><li>Unit 1 前半の復習、ポートフォリオ記入。</li></ul>
3	Unit 1: Icebreaking 2	「自己紹介」をテーマとした内容についての聴解、ペアワーク、グループワーク、Unit Reviewページのライティング	<ul><li>Unit 1後半の予習。</li><li>Unit 1後半の復習、ポートフォリオ記入。</li></ul>
4	Unit 2: Describing People (Character) 1	「人物描写(性格)」をテーマとした内容についての 聴解、シャドウィング、パターンプラクティス、学修 した表現を使用したペアによる会話演習	<ul><li>・Unit 2 前半の予習。</li><li>・Unit 2 前半の復習、ポートフォリオ記入。</li></ul>
5	Unit 2: Describing People (Character) 2	「人物描写(性格)」をテーマとした内容についての 聴解、ペアワーク、グループワーク、Unit Reviewペ ージのライティング	<ul><li>Unit 2後半の予習</li><li>Unit 2後半の復習、ポートフォリオ記入。</li></ul>
6	Unit 3: Describing People (Appearance) 1	「人物描写(容姿)」をテーマとした内容についての 聴解、シャドウィング、パターンプラクティス、学修 した表現を使用したペアによる会話演習	<ul><li>・課題①の解答。・Unit 3 前半の予習。</li><li>・Unit 3 前半の復習、ポートフォリオ記入。</li></ul>
7	Unit 3: Describing People (Appearance) 2	「人物描写(容姿)」をテーマとした内容についての 聴解、ペアワーク、グループワーク、Unit Reviewペ ージのライティング	<ul><li>Unit 3後半の予習。</li><li>Unit 3後半の復習、ポートフォリオ記入。</li></ul>
8	Review ①	Unit $1\sim3$ の復習 各場面のダイアローグおよび Glossary の読解 Unit $1\sim3$ の表現を使用した英語による発表(小テスト①)	・小テストの準備。 ・Unit 1~3 の復習、ポート フォリオ記入。
9	Unit 4: Inviting People 1	「招待」をテーマとした内容についての聴解、シャド ウィング、パターンプラクティス、学修した表現を使 用したペアによる会話演習	<ul><li>Unit 4前半の予習。</li><li>Unit 4前半の復習、ポートフォリオ記入。</li></ul>
10	Unit 4: Inviting People 2	「招待」をテーマとした内容についての聴解、ペアワーク、グループワーク、Unit Review ページのライティング	<ul><li>・Unit 4後半の予習</li><li>・Unit 4後半の復習、ポートフォリオ記入。</li></ul>
11	Unit 5: Giving Directions 1	「道案内」をテーマとした内容についての聴解、シャ ドウィング、パターンプラクティス、学修した表現を 使用したペアによる会話演習	<ul><li>・課題②の解答。・Unit 5 前半の予習。</li><li>・Unit 5 前半の復習、ポートフォリオ記入。</li></ul>
12	Unit 5: Giving Directions 2	「道案内」をテーマとした内容についての聴解、ペア ワーク、グループワーク、Unit Review ページのライ ティング	<ul><li>・Unit 5後半の予習。</li><li>・Unit 5後半の復習、ポートフォリオ記入。</li></ul>
13	Unit 6 : Complaining & Apologizing 1	「苦情・謝罪」をテーマとした内容についての聴解、 シャドウィング、パターンプラクティス、学修した表 現を使用したペアによる会話演習	<ul><li>・Unit 6 前半の予習。</li><li>・Unit 6 前半の復習、ポートフォリオ記入。</li></ul>
14	Unit 6 : Complaining & Apologizing 2	「苦情・謝罪」をテーマとした内容についての聴解、ペアワーク、グループワーク、Unit Reviewページのライティング	<ul><li>Unit 6後半の予習。</li><li>Unit 6後半の復習、ポートフォリオ記入。</li></ul>
15	Review ②	Unit 4~6の復習 各場面のダイアローグおよび Glossary の読解 Unit 4~6の表現を使用した英語による発表 (小テスト②)	・課題③の解答。・小テスト の準備。 ・Unit 4~6 の復習、ポート フォリオ記入。
16	定期試験	筆記試験	試験の準備学修