



回	テ　ー　マ	授　業　の　内　容	予習・復習
1	導入	博物館資料の概念。資料の絶対価値と創造価値について説明する。	博物館の資料を見学しておく。一次資料の予習。
2	資料の種類Ⅰ	一次資料の資料名称と特質、学術価値を説明する。 (普通標本・乾燥標本・剥製標本・さく葉標本・プレパラート標本)	一次資料の復習と一次資料製作法の予習。
3	資料の種類Ⅱ	一次資料の資料名称と特質、学術価値を説明する。 (樹脂含浸標本・プラスティネーション・液浸標本・土層剥ぎ取り標本)(小テスト予定)	一次資料製作法の復習と二次資料の予習。
4	資料の種類Ⅲ	二次資料の資料名称と特質、学術価値を説明する。 (模写・写真・拓本・実測図・映像)	二次資料の復習と二次資料製作法の予習。
5	資料の種類Ⅳ	二次資料の資料名称と特質、学術価値を説明する。 (模造・模型・レプリカ)	二次資料製作法の復習とレプリカ資料の予習。
6	レプリカ論	レプリカ資料の意義と必要性を説明する。 二次資料製作の理念と具体性を紹介する。 (小テスト予定)	レプリカ資料の復習と遺構の博物館化の予習。
7	博物館資料化Ⅰ	遺構の博物館資料化について説明する。	遺構の博物館化の復習と高松塚古墳の予習。
8	博物館資料化Ⅱ	高松塚古墳の博物館資料化について説明する。	高松塚古墳の復習とジオパークの予習。
9	博物館資料化Ⅲ	自然系資料の製作(ジオパーク)について説明する。	ジオパークの復習と剥製標本の予習。
10	博物館資料化Ⅳ	自然系資料の製作(剥製標本)について説明する。	剥製標本の復習とさく葉標本の予習。
11	博物館資料化Ⅴ	自然系資料の製作(さく葉標本)について説明する。	さく葉標本の復習と資料分類の予習。
12	資料の分類方法	収蔵資料の分類方法を説明する。	資料分類の復習と野外博物館の予習。
13	コレクションの形成	資料の6大収集方法について説明する。 (小テスト予定)	収集方法の復習と全体の見直し。
14	博物館の専門資料Ⅰ	波佐見町の学芸員による地域文化資源に関する講義を行う。(ゲストスピーカー・実務家)	地域文化資源の復習と予習。
15	博物館の専門資料Ⅱ	波佐見町の学芸員による地域文化資源に関する講義を行う。(ゲストスピーカー・実務家)	地域文化資源の復習と予習。
16	定期試験	筆記試験	定期試験の準備