

授業科目(ナンバリング)	英語文学 (CD213)			担当教員	※網 智子		
展開方法	講義	単位数	2 単位	開講年次・時期	2 年・後期	必修・選択	選択
授業のねらい							アクティブ・ラーニングの類型
英語で書かれた代表的な文学について理解する。また、英語で書かれた文学作品を読み、内容や様々な表現方法について理解すると共に、意見交換等を通して、作品の背景や文化について考察することで、より深く文学作品を鑑賞することができるようになる。							①②③⑧⑨
ホスピタリティを構成する能力	学生の授業における到達目標				評価手段・方法	評価比率	
専門力	<ul style="list-style-type: none"> 英語で書かれた代表的な文学について理解している。 質問に答える形で内容を理解できる。 				質問への答えの提出 定期試験 復習テスト	5% 35% 40%	
情報収集、分析力	わからない単語や表現を辞書を使って調べ、長編小説を読むことができる。映画化作品との比較ができる。				予習、授業中の発表	5%	
コミュニケーション力	作品の中の重要な文章を音読して覚えることができる。				授業中の音読	5%	
協働・課題解決力							
多様性理解力	小説の背景やその国・地域の文化について考察することができる。				授業中の発表 定期試験	5% 5%	
出席					受験要件		
合計					100%		
評価基準及び評価手段・方法の補足説明							
授業には出席するのみならず、積極的に参加することが重要である。授業の予習および授業中の音読にはまじめに取り組むこと。8回目に復習テストを行う。フィードバックは授業中に適宜行う。また、定期試験も行う。							
授業の概要							
あらかじめ英文を読んできて、内容理解のため英語の問いに答える。この作品はのちに映画化もされており、映画化作品と原作は何か所か違っている。原作を読むだけでなく、それをもとにした映画化作品にも触れ、内容の理解を深めていく。この授業の標準的な1コマあたりの授業外学修時間は、180分とする。							
教科書・参考書							
教科書：『チョコレート工場の秘密』ロアルド・ダール著（講談社英語文庫） 参考書：英辞郎 on the Web 指定図書：『授業力アップのための英語圏文化・文学の基礎知識（英語教師力アップシリーズ）』江藤 秀一（編）、鈴木 章能（編）（開拓社）							
授業外における学修及び学生に期待すること							
平易な英語で書かれており、テキストとして選んだ文庫本には注もついているので、予習はしやすいと思う。必ず指定されたページの英文を読んで、毎回配られるプリントの問いに答えてくること。							

回	テーマ	授業の内容	予習・復習
1	イントロダクション	授業の概要説明、テキスト、教材、勉強の仕方などの紹介	テキストを必ず購入しておく
2	英語で書かれた代表的な文学作品の概説(イギリスを中心に)	イギリス文学を中心に、シェイクスピアをはじめとした代表的な作品の歴史・文化的背景について学ぶ。	配布されるプリントをよく読んでおく、復習
3	英語で書かれた代表的な文学作品の概説(アメリカを中心に)	アメリカ文学を中心に、フォークナーをはじめとした代表的な作品の歴史・文化的背景について学ぶ。	配布されるプリントをよく読んでおく、復習
4	チャーリー登場	・英語文学作品の紹介(1)W. シェイクスピア『ロミオとジュリエット』 ・Chs. 1-4の概要発表、英語表現・内容確認、文化的背景の理解、音読	Chs. 1-4の概要をまとめて、プリントの問いに答えておく、復習
5	金色の券	・英語文学作品の紹介(2)W. ブレイク『無垢と経験の歌』 ・Chs. 5-8の概要発表、英語表現・内容確認、文化的背景の理解、音読	Chs. 5-8の概要をまとめて、プリントの問いに答えておく、復習
6	ジョーじいさんの賭け	・英語文学作品の紹介(3)C. ディケンズ『クリスマス・キャロル』 ・Chs. 9-12の概要発表、英語表現・内容確認、文化的背景の理解、音読	Chs. 9-12の概要をまとめて、プリントの問いに答えておく、復習
7	すばらしい日がきた	・英語文学作品の紹介(4)M. トウエン『ハックルベリー・フィンの冒険』 ・Chs. 13-16の概要発表、英語表現・内容確認、文化的背景の理解、音読	Chs. 13-16の概要をまとめて、プリントの問いに答えておく、復習
8	1回目から7回目までの復習及び復習テスト	1回目から7回目までの復習、復習テスト 映画『チャーリーとチョコレート工場』を見る	これまでに配布したプリント等をよく読んでおく、振り返り
9	オーガスティン・グループがパイプに吸い込まれる	・英語文学作品の紹介(5)W. フォークナー「エミリーに薔薇を」 ・Chs. 17-20の概要発表、英語表現・内容確認、文化的背景の理解、音読	Chs. 17-20の概要をまとめて、プリントの問いに答えておく、復習
10	さよなら、ヴァイオレット	・英語文学作品の紹介(6)E. ヘミングウェイ『誰がために鐘は鳴る』 ・Chs. 21-24の概要発表、英語表現・内容確認、文化的背景の理解、音読	Chs. 21-24の概要をまとめて、プリントの問いに答えておく、復習
11	大きなガラスのエレベーター	・英語文学作品の紹介(7)A. ミラー『セールスマンの死』 ・Chs. 25-27の概要発表、英語表現・内容確認、文化的背景の理解、音読	Chs. 25-27の概要をまとめて、プリントの問いに答えておく、復習
12	残ったのはチャーリーただ一人	・英語文学作品の紹介(8)カズオ・イシグロ『日の名残り』 ・Chs. 28-30の概要発表、英語表現・内容確認、文化的背景の理解、音読	Chs. 28-30の概要をまとめて、プリントの問いに答えておく、復習
13	映画バージョンとの比較1	映画脚本の一部を読む	映画脚本を読んでくる、復習
14	映画バージョンとの比較2	映画の予告編を見て、聞き取る練習をする	聞き取れなかったところを復習する
15	まとめ	今学期のまとめ	授業内容のまとめを行う、振り返り
16	定期試験	定期試験を行う	試験の準備学修